

◆教師上課時提問用之舉例

【時間是什麼】 取自翰林版國語第五冊第一課 本課的文體：【詩歌】

等待的人說

時間是蝸牛

牠的腳步慢吞吞

一步只走一小寸

問題提問：①等待的人說時間是什麼？

②這東西有什麼特性？

忙碌的人說

時間是飛奔的斑馬

一會兒是白天

一會兒是黑夜

牠跑得實在太快了

問題提問：①忙碌的人說時間是什麼？

②這東西有什麼特性？

也有人說

時間像彈簧

快樂的時候

它就縮短

悲傷的時候

它就伸長

問題提問：①也有人說時間是什麼？

②這東西有什麼特性？

③為什麼快樂的時候時間就會縮短呢

④為什麼悲傷的時候時間就會伸長呢

更有人說

時間像流水

一去永不回頭

問題提問：①更有人說時間像什麼？

②這東西有什麼特性？

說了這麼多

我還是不明白

時間到底是什麼

問題提問：①作者最後明白時間到底是什麼了嗎？

②為什麼作者最後還是不明白時間到底是什麼？

◆課文朗讀練習（教師或小老師用）低成就或認知無缺損之疑似學生適用

學生：（
）

【時間是什麼】 本課的文體：【詩歌】

等待的人說

時間是蝸牛

牠的腳步慢吞吞

一步只走一小寸

忙碌的人說

時間是飛奔的斑馬

一會兒是白天

一會兒是黑夜

牠跑得實在太快了

也有人說

時間像彈簧

快樂的時候

它就縮短

悲傷的時候

它就伸長

更有人說

時間像流水

一去永不回頭

說了這麼多

我還是不明白

時間到底是什麼

教學目標	
() 能流暢朗讀課文 (正確字數/一分鐘)	
前測：	/ (字/分)
評量日期	
↓	↕
後測：	/ (字/分)
評量日期	
↓	
↕	
讀錯字請畫 X	
缺漏字請畫 0	
增添字請畫 △	
學生學習表現紀錄	
t	
t	
t	
t	
t	
t	
t	
t	
t	
t	
t	
t	



【時間是什麼】◆任務單 組別：【 】

- 一、看一看標題及課文他就圖片，和同組的同學討論本課大概的內容是什麼？
- 二、請依序邊讀課文邊找一找哪裡有重複的語詞或句子。「○○的人說」、「時間是○○」、「時間像○○」、「○○的時候，它就○○」
- 三、請瀏覽本課課文，請把不懂的語詞圈起來，並詢問同組裡面的同學是否知道意思。

四、閱讀課文後，請把下列語詞解釋（寫）講給同學（看）聽或做動作表現出來：

- （一）等待：等候
- （二）牠：用於動物的代詞。
- （三）慢吞吞：形容說話或動作很慢的樣子。
- （四）忙碌：事情太多，不得休息。
- （五）飛奔：急速奔跑。
- （六）彈簧：利用具有彈性的材料所製成的零件。能在外力作用下發生伸長、縮短、彎曲、扭轉等形變，除去外力後又可恢復原狀。
- （七）悲傷：哀痛傷心。

五、在課文中找到以下提示句，先利用綠筆和紅筆畫出答案中的關鍵句子，然後完成下列的「課文形式結構分析表」作業單。

六、請利用「課文形式結構分析」表的提示和答案，依序用自己的話說（寫）出課文的大意給同學聽或畫下來

【時間是什麼】

◆課文形式結構分析表

點重體文	說 總	說 分			
<p>本課的文體是：（詩歌）</p> <p>因為：①每一句的開頭都沒有空格，都從第一格就往下寫</p> <p>②每一個句子都是短句</p> <p>①斷句會換一行</p> <p>②標點符號比一般文章少很多，本課無標點符號</p>	<p>5 時間到底是什麼？</p>	<p>4 更有人說時間像流水。</p>	<p>3 也有人說時間像彈簧。</p>	<p>2 忙碌的人說時間是飛奔的斑馬。</p>	<p>1 等待的人說時間是蝸牛</p>

七、每個人對時間的感覺都不一樣。1-5段文本中，作者把時間比喻成什麼？藉由下方表格再一次理解課文。

誰 (什麼人)	(等待)的人	(忙碌)的人	也有人	更有人	我	課文重點
時間是	(蝸牛)	(斑馬)	(彈簧)	(流水)	到底是什麼	每個人對時間的感覺都不同，走得慢、跑得快、時而短時而長，甚至一去不回頭。
因為	蝸牛腳步 (慢吞吞)	白天黑夜跑得很 (快)	(快樂)時縮短	(悲傷)時伸長	不明白	
慢 時間過得很	快 時間過得很					

【時間是什麼】❖ 課文分析 請小朋友先和同學討論後再說一說答案

說明：利用課文內容提出問題並共同討論，指導學生用完整的語句回答。
（提：提取訊息；推：推論訊息；詮：詮釋整合）

提 1 觀察本課的課文圖片，說說看，作者認為時間像是哪些東西呢？

（作者認為時間像是蝸牛、斑馬、彈簧和流水。）

推 2 「忙碌的人說，時間是飛奔的斑馬」請問：

① 斑馬身上有什麼紋路？（連結學生的經驗）（一白一黑）

② 承接上題，試著從斑馬身上的紋路，連結到文本「一會兒是白天，一會兒是黑夜」。請問作者以斑馬來比喻時間，可能是什麼用意？

（斑馬身上一白一黑的紋路，好像白天和黑夜交錯。一下子白天一下子黑夜，時間過得很快。）

推 3 「也有人說，時間像彈簧」請問：

① 提到時間像彈簧，請問彈簧有什麼特性？（連結學生的經驗）

（用力壓彈簧時，彈簧會縮短；用力拉彈簧時，彈簧會伸長。）

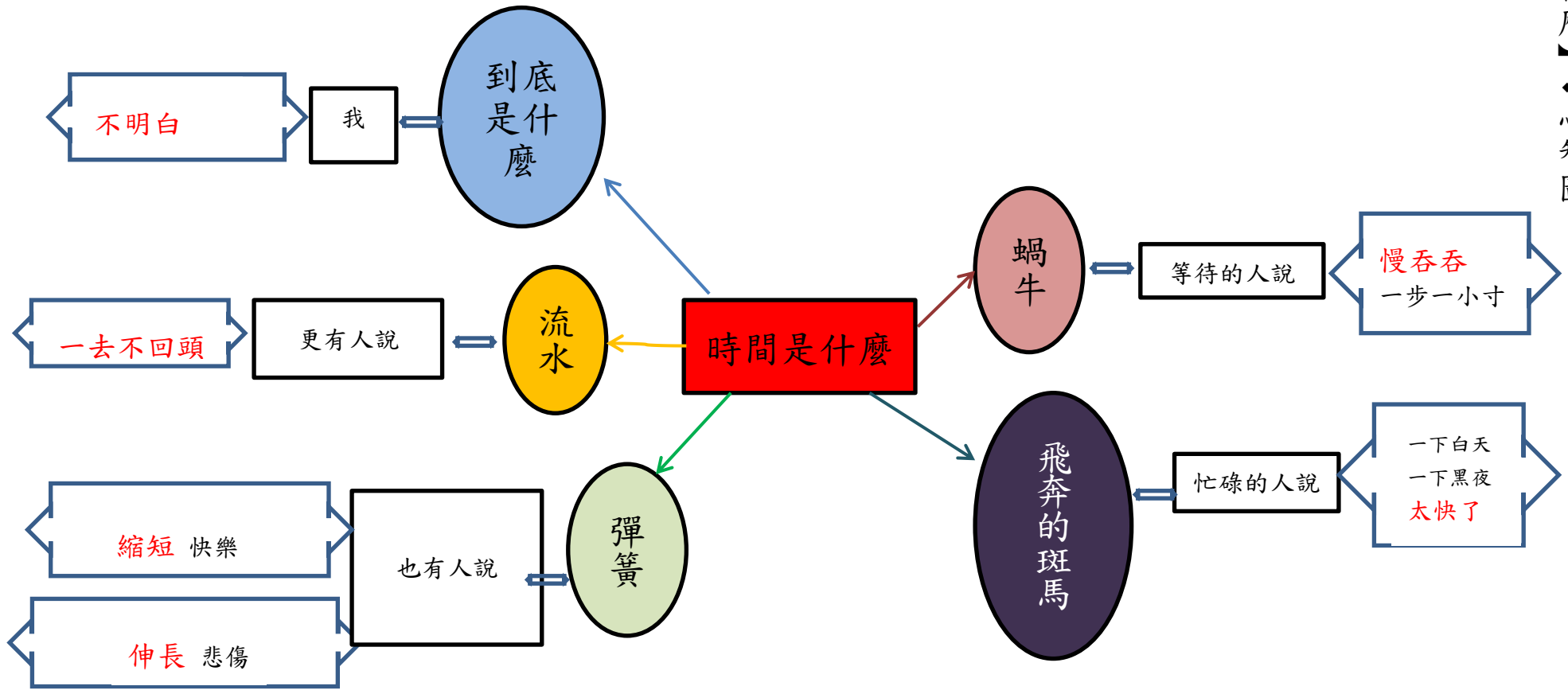
② 承接上題，試著從彈簧的特性，連結到文本「快樂的時候，它就縮短；悲傷的時候，它就伸長」，請問作者以彈簧來比喻時間，可能是什麼用意？（快樂的時候，時間就跟縮短的彈簧一樣，一下子就過了。悲傷的時候，時間就跟伸長的彈簧一樣，過得好慢。）

提 4 作者用什麼來比喻時間過了，就永遠不會再重來？

（作者用流水來比喻，時間一去永遠不回頭。）

推 5 「說了這麼多，我還是不明白，時間到底是什麼」，請問作者認為時間是什麼？（因為只要情境不同，每個人對時間的感受不同。）

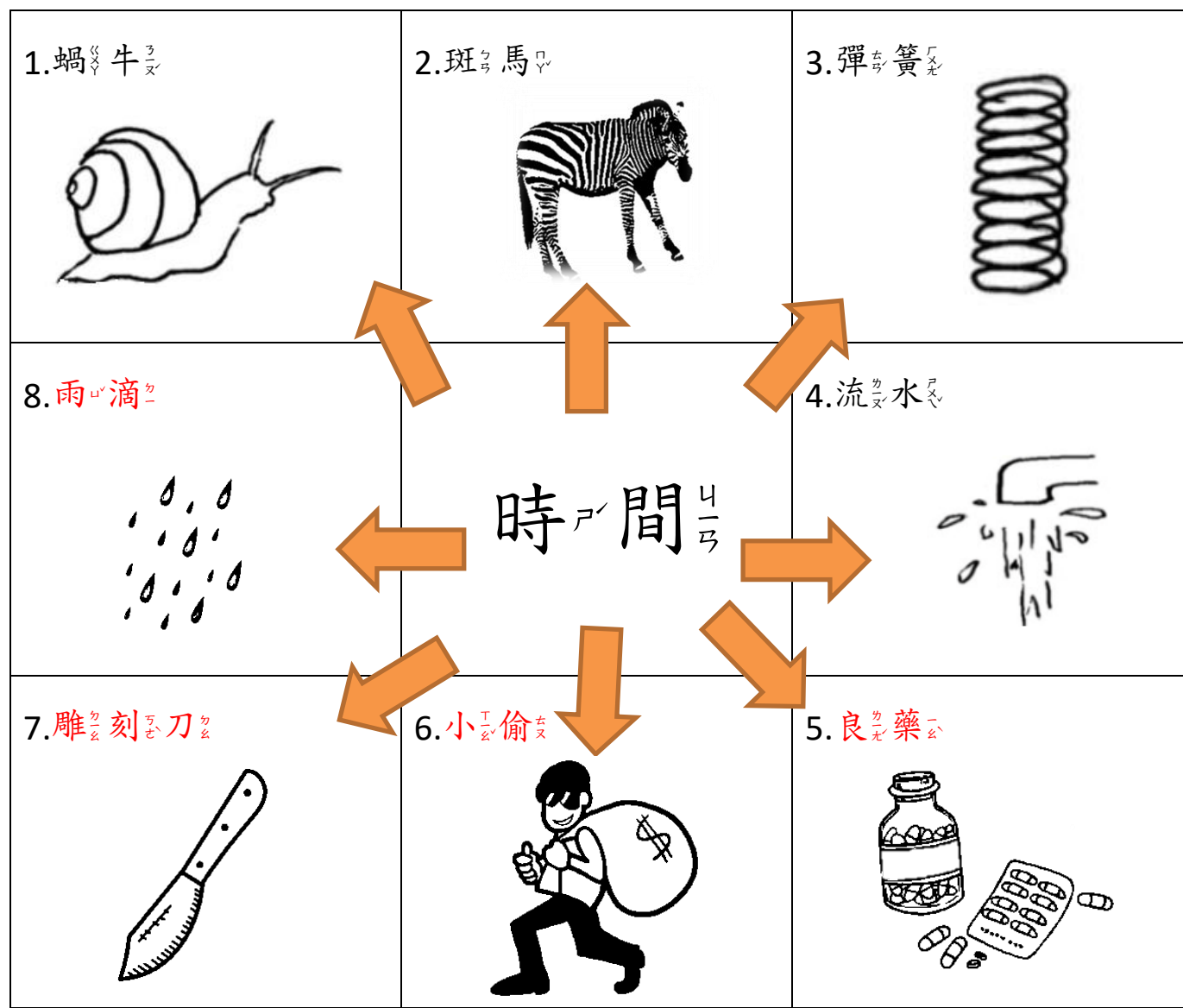
詮 6 本文主要在說什麼？（時間有時候過的慢，有時候過的快，有時候長，有時候短，只要情境不同，每個人對時間的感受不同。）



【時間是什麼】◆曼陀羅思考圖

綜合全文，時間可以是蝸牛、斑馬、彈簧和流水，還可以是什麼？利用曼陀羅思考圖做腦力激盪，將你想到的物品寫下來，並且畫上簡單的插

圖。



【時間是什麼】 ◆我是聯想王

請你按照上面的曼陀羅思考圖，寫出時間像什麼？為什麼？

1. 時間像（ 蝸牛 ） ，因為（慢吞吞，時間過得很慢）。
2. 時間像（飛奔的斑馬） ，因為（一下子白天一下子黑夜，時間過得很快）。
3. 時間像（彈簧） ，因為（快樂的時候，時間就跟縮短的彈簧一樣，一下子就過了。悲傷的時候，時間就跟伸長的彈簧一樣，過得好慢）。
4. 時間像（流水） ，因為（時間一去永遠不回頭）。
5. 時間像（良藥） ，因為（它可以治癒我心中的傷口）。
6. 時間像（小偷） ，因為（它會趁我們不注意時偷走我們的童年）。
7. 時間像（雕刻刀） ，因為（它會在我們的臉上刻出一條一條的皺紋）。
8. 時間像（雨滴） ，因為（它一落下後，就消失了）。

◆課文朗讀練習

學生：()

本課的文體：【
】

)

【時間是什麼】
等待的人說

時間是蝸牛

牠的腳步慢吞吞

一步只走一小寸

忙碌的人說

時間是飛奔的斑馬

一會兒是白天

一會兒是黑夜

牠跑得實在太快了

也有人說

時間像彈簧

快樂的時候

它就縮短

悲傷的時候

它就伸長

更有人說

時間像流水

一去永不回頭

說了這麼多

我還是不明白

時間到底是什麼

教學目標	
()能流暢朗讀課文 (正確字數/一分鐘)	
前測： / (字/分)	
評量日期	
+	
+	
後測： / (字/分)	
評量日期	
+	
+	
讀錯字請畫 X	
缺漏字請畫 0	
增添字請畫 △	
學生學習表現紀錄	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	
七	



【時間是什麼】◆任務單 組別

一、看一看標題及課文他就圖片，和同組的同學討論本課大概的內容是什麼？

二、請依序邊讀課文邊找一找哪裡有重複的語詞或句子。「○○○的人

說」、「時間是○○○」、「時間像○○○」、「○○○的時候，它就○○○」

三、請瀏覽本課課文，請把不懂的語詞圈起來，並詢問同組裡面的同學是否知道意思。

四、閱讀課文後，請把下列語詞解釋（寫）講給同學（看）聽或做動作表現出來：

（一）等待：

（二）牠：

（三）慢吞吞：

（四）忙碌：

（五）飛奔：

（六）彈簧：

（七）悲傷：

五、在課文中找到以下提示句，先利用綠筆和紅筆畫出答案中的關鍵句子，然後完成下列的「課文形式結構分析表」作業單。

六、請利用「課文形式結構分析」表的提示和答案，依序用自己的話說

（寫）出課文的大意給同學聽或畫下來

【時間是什麼】 ❖課文形式結構分析表

點重體文	說 總	說 分			
<p>本課的文體是：（ ）</p> <p>因為：①每一句的開頭都沒有（ ），都從第（ ）格 就往下寫</p> <p>②每一個句子都是（ ）句</p> <p>③斷句會（ ）一行</p> <p>④（ ）符號比一般文章少很多，本課無（ ）符號</p>	5	4	3	2	1

七、每個人對時間的感覺都不一樣。1-5段文本中，作者把時間比喻成什麼？藉由下方表格再一次理解課文。

誰 (什麼人) 誰 (什麼人)	時間是 時間是	因 為	() ()
() 的 人 () 的 人	() ()	白 天 黑 夜 跑 很 () ()	() 時 間 過 很 () ()
也 有 人 也 有 人	() ()	() () 時 縮 短 () ()	() ()
更 有 人 更 有 人	() ()	一 去 不 回 頭 () ()	() ()
我 我	到 底 是 什 麼 到 底 是 什 麼	不 明 白 不 明 白	() ()
課 文 重 點 課 文 重 點	每 個 人 對 時 間 的 () 都 () () ， 走 得 慢 、 跑 得 快 、 時 而 短 時 而 長 ， 甚 至 一 去 不 回 頭 。		

【時間是什麼】 ❖ 課文分析 請小朋友先和同學討論後再說一說答案

說明：利用課文內容提出問題並共同討論，指導學生用完整的語句回答。（提：提取訊息；推：推論訊息；詮：詮釋整合）

提 1 觀察本課的課文圖片，說說看，作者認為時間像是哪些東西呢？

推 2 「忙碌的人說，時間是飛奔的斑馬」請問：

① 斑馬身上有什麼紋路？（連結學生的經驗）

② 承接上題，試著從斑馬身上的紋路，連結到文本「一會兒是白天，一會兒是黑夜」。請問作者以斑馬來比喻時間，可能是什麼用意？

推 3 「也有人說，時間像彈簧」請問：

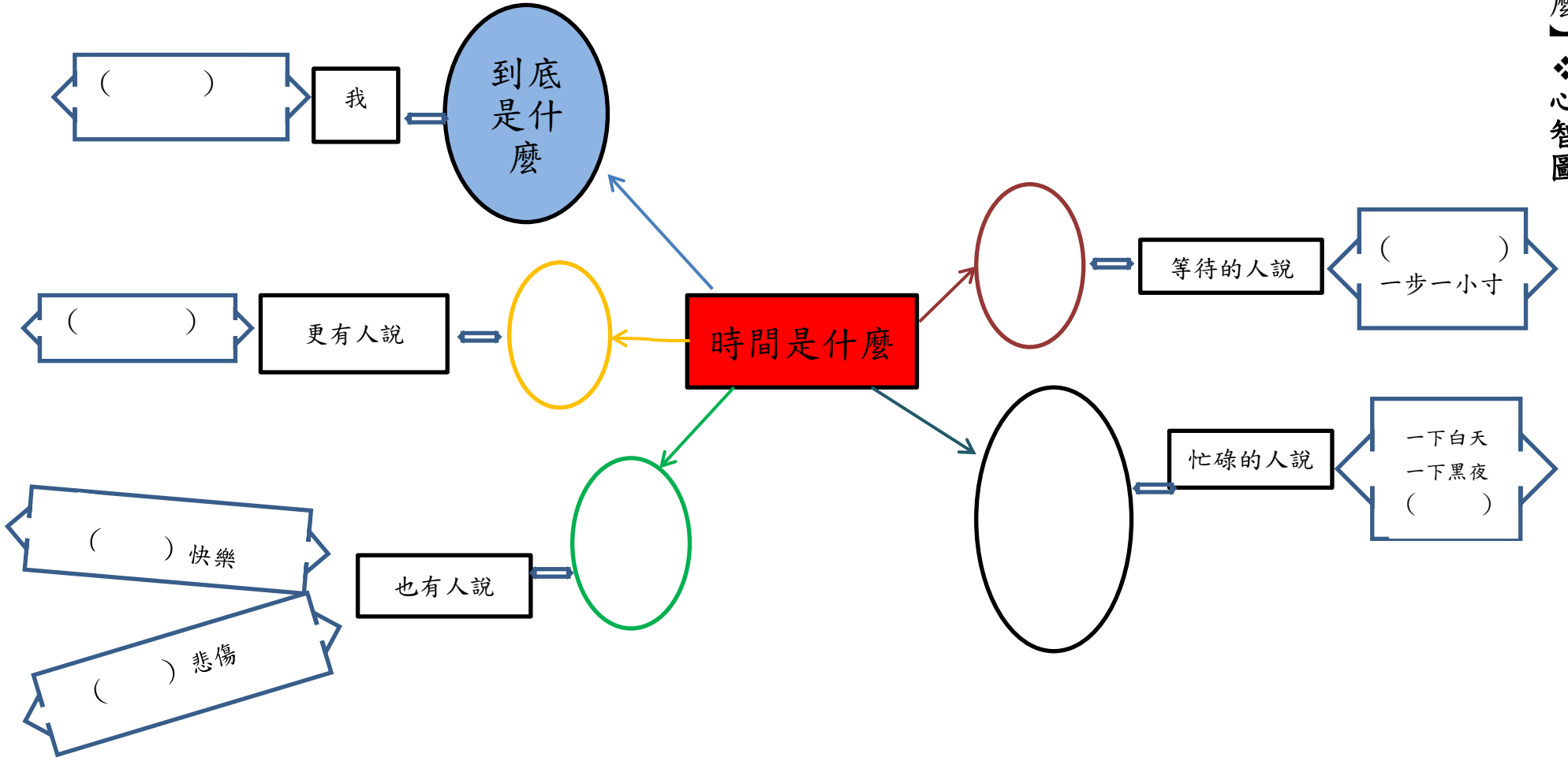
① 提到時間像彈簧，請問彈簧有什麼特性？（連結學生的經驗）

⑤ 承接上題，試著從彈簧的特性，連結到文本「快樂的時候，它就縮短；悲傷的時候，它就伸長」，請問作者以彈簧來比喻時間，可能是什麼用意？

提 4 作者用什麼來比喻時間過了，就永遠不會再重來？

推 5 「說了這麼多，我還是不明白，時間到底是什麼」，請問作者認為時間是什麼？

詮 6 本文主要在說什麼？

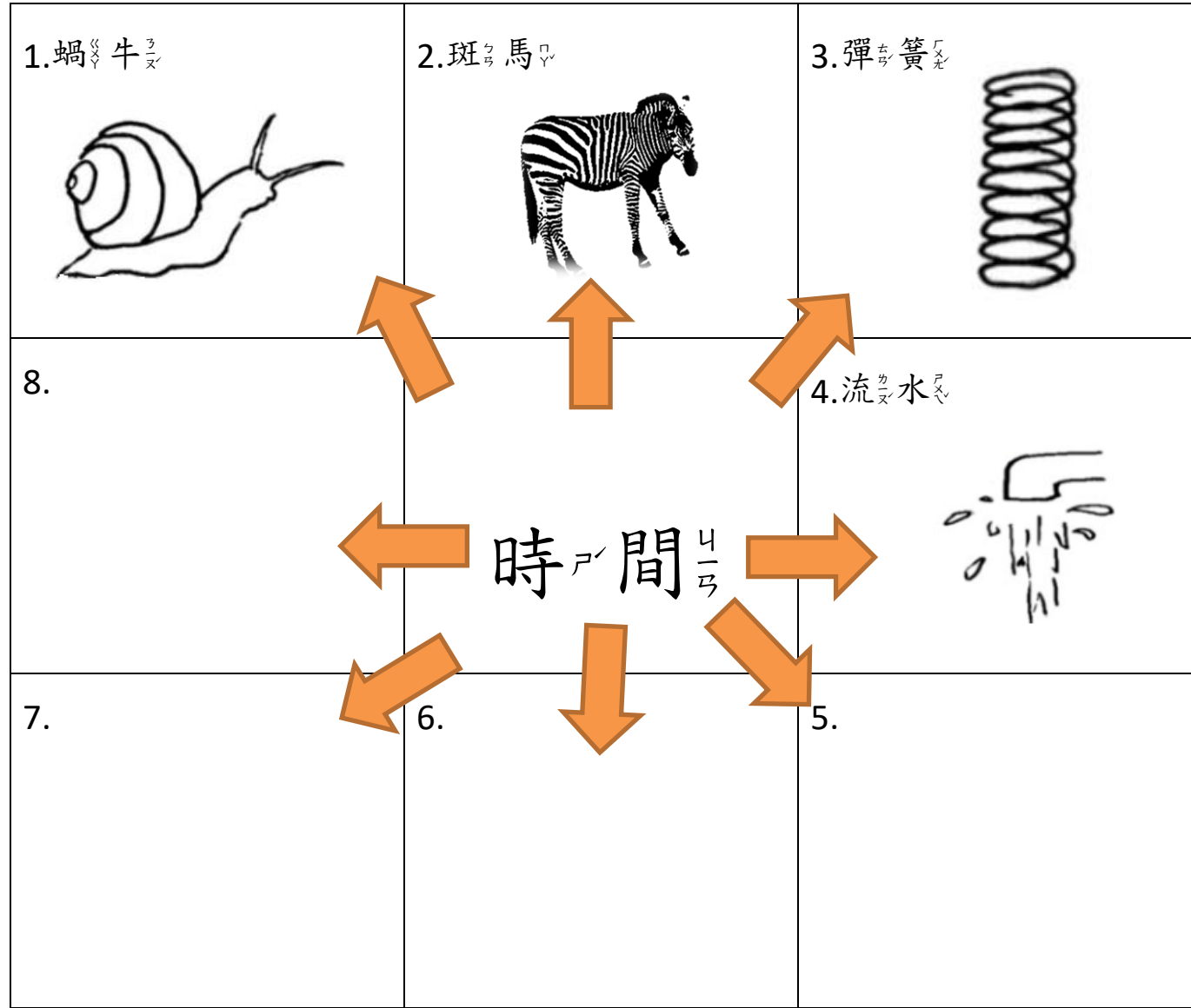


【時間是什麼】◆曼陀羅思考圖

綜合全文，時間可以是蝸牛、斑馬、彈簧和流水，還可以是什麼？利用

曼陀羅思考圖做腦力激盪，將你想到的物品寫下來，並且畫上簡單的插

圖。



【時間是什麼】 ◆我是聯想王

請你按照上面的曼陀羅思考圖，寫出時間像什麼？為什麼？

1. 時間像（ 蝸牛 ），因為（慢吞吞，時間過得很慢）。

2. 時間像（飛奔的斑馬），因為（一下子白天一下子黑夜，時間過得很快）。

3. 時間像（彈簧），因為（快樂的時候，時間就跟縮短的彈簧一樣，一下子就過了。悲傷的時候，時間就跟伸長的彈簧一樣，過得好慢）。

4. 時間像（流水），因為（時間一去永遠不回頭）。

5. 時間像（ ），因為（ ）。

6. 時間像（ ），因為（ ）。

7. 時間像（ ），因為（ ）。

8. 時間像（ ），因為（ ）。

課文朗讀練習(教師或小老師用) 學習障礙或認知輕微缺損學生適用
 學生：()
 【時間是什麼】
 本課的文體：【詩歌】

等待的人說

時間是蝸牛

牠的腳步慢吞吞

一步只走一小寸

等待的人



時間是蝸牛
 過得很慢

忙碌的人說

時間是飛奔的斑馬

一會兒是白天

一會兒是黑夜

牠跑得實在太快了

忙碌的人



時間是飛奔的斑馬
 過得很快

也有人說

時間像彈簧

快樂的時候

它就縮短

悲傷的時候

它就伸長

也有人

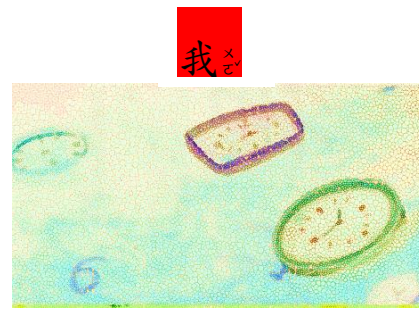


時間像彈簧
 快樂就縮短
 悲傷就伸長

教學目標
()能流暢朗讀課文 (正確字數/一分鐘)
前測： / (字/分)
評量日期
後測： / (字/分)
評量日期
讀錯字請畫 X 缺漏字請畫 0 增添字請畫 △
學生學習表現紀錄

說ア了カ這コ麼ト多ク
 我ワ還シ是テ不レ明カ白ク
 時トキ間ノ到キ底ノ是ニ什ニ麼ノ

更レ有ク人ノ說ク
 時トキ間ノ像ノ流ク水ノ
 一ト去ク永ク不レ回ル頭ク



不レ明カ白ク



更レ有ク人ノ



時トキ間ノ像ノ流ク水ノ
 一ト去ク永ク不レ回ル頭ク

【時間是什麼】◆任務單 組別

一、看一看標題及課文他就圖片，和同組的同學討論本課大概的內容是什麼？

二、請依序邊讀課文邊找一找哪裡有重複的語詞或句子。「○○的人說」、「時間是○○」、「時間像○○」、「○○的時候，它就○○」

三、請瀏覽本課課文，請把不懂的語詞圈起來，並詢問同組裡面的同學是否知道意思。

四、閱讀課文後，**查字典**後，請把下列語詞解釋（寫）講給同學（看）聽或做動作表現出來：

（一）等待：

（二）牠：

（三）慢吞吞：

（四）忙碌：

（五）飛奔：

（六）彈簧：

（七）悲傷：

五、在課文中找到以下提示句，先利用綠筆和紅筆畫出答案中的關鍵句子，然後完成下列的「課文形式結構分析表」作業單。

六、請利用「課文形式結構分析」表的提示和答案，依序用自己的話說（寫）出課文的大意給同學聽或畫下來

*請將灰體字填滿

時間是什麼課文形式結構分析表

點重體文	說 總	說 分			
<p>本課的文體是：（詩歌）</p> <p>因為：①每一句的開頭都沒有空格，都從第一格就往下寫</p> <p>②每一個句子都是短句</p> <p>③斷句會換一行</p> <p>④標點符號比一般文章少很多，本課無標點符號</p>	<p>5 時間到底是什麼？</p>	<p>4 更有人說時間像流水。</p>	<p>3 也有人說時間像彈簧。</p>	<p>2 忙碌的人說時間是飛奔的斑馬。</p>	<p>1 等待的人說時間是蝸牛</p>

七、每個人對時間的感覺都不一樣。1-5段文本中，作者把時間比喻成什麼？藉由下方表格再一次理解課文。

課文重點	誰 (什麼人)	時間是	因	為
	(等待)的人	(蝸牛)	蝸牛腳步 (慢吞吞)	時間過很 (慢)
	(忙碌)的人	(斑馬)	白天黑夜跑很 (快)	時間過很 (快)
也有人	(彈簧)	(快樂) 時縮短	(悲傷) 時伸長	
更有人	(流水)	一去不回頭		
我	到底是什麼	不明白		
	<p>每個人對時間的(感覺)都(不同)，走得慢、跑得快、時而短時而長，甚至一去不回頭。</p>			

【時間是什麼】 ❖ 課文分析 請小朋友先和同學討論後再說一說答案

說明：利用課文內容提出問題並共同討論，指導學生用完整的語句回答。
（提：提取訊息；推：推論訊息；詮：詮釋整合）

提 1 觀察本課的課文圖片，說說看，作者認為時間像是哪些東西呢？

推 2 「忙碌的人說，時間是飛奔的斑馬



」請問：

① 斑馬身上有什麼紋路？（連結學生的經驗）

② 承接上題，試著從斑馬身上的紋路，連結到文本「一會兒是白天，

一會兒是黑夜」。請問作者以斑馬來比喻時間，可能是什麼

用意？（請勾選出正確的選項—複選）

- 斑馬身上一白一黑的紋路，好像白天和黑夜交錯。
- 作者喜歡斑馬身上的花紋，一黑一白的瞬間移動。
- 一下子白天一下子黑夜，時間過得很快。

推 3 「也有人說，時間像彈簧



」請問：

① 提到時間像彈簧，請問彈簧有什麼特性？（連結學生的經驗）

用力壓彈簧時，彈簧會（ ）；用力拉彈簧時，彈簧會

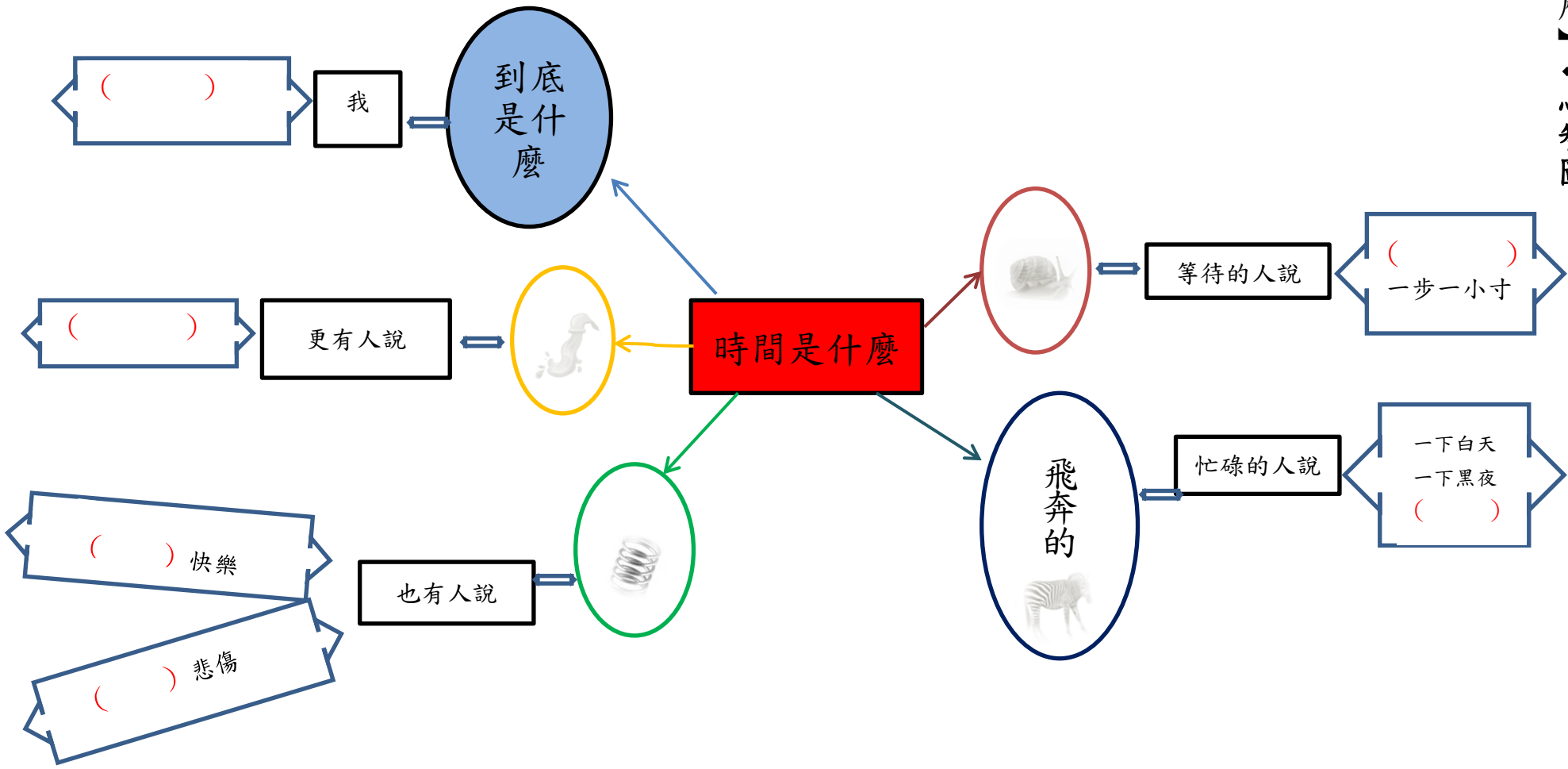
（ ）

② 承接上題，試著從彈簧的特性，連結到文本「快樂的時候，它就縮短；悲傷的時候，它就伸長」，請問作者以彈簧來比喻時間，可能是什麼用意？（複選）

- 快樂的時候，時間就跟縮短的彈簧一樣，一下子就過了。
- 悲傷的時候，時間就跟伸長的彈簧一樣，過得好慢好慢。

提

4 作者用什麼來比喻時間過了，就永遠不會再重來？



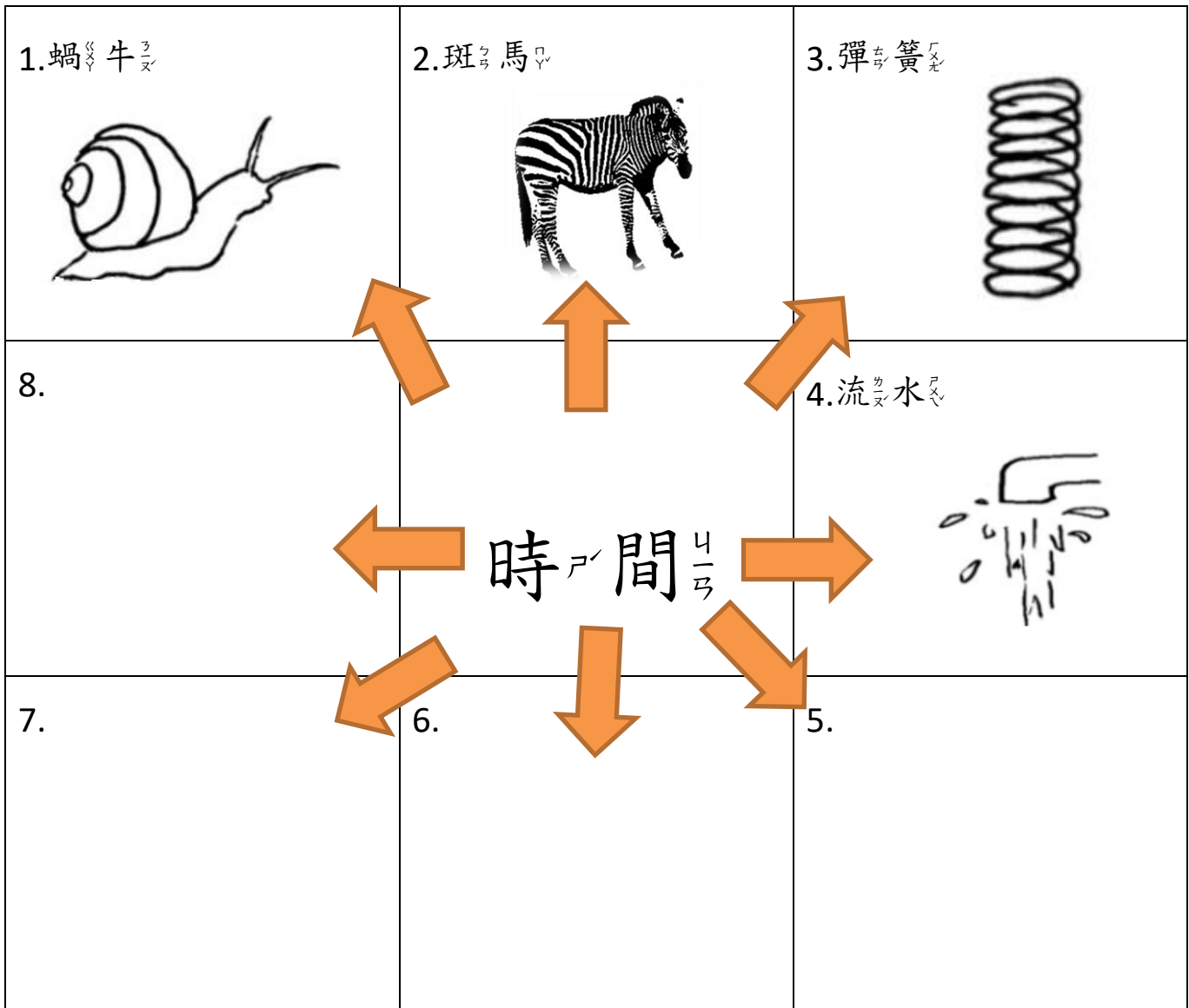
【時間是什麼】◆曼陀羅思考圖

綜合全文，時間可以是蝸牛、斑馬、彈簧和流水，還可以是什麼？利用

曼陀羅思考圖做腦力激盪，高鐵將你想到的物品寫下來及畫上簡單插

圖，並和同學討論你這樣畫的理由。（參考答案：雨滴、雕刻刀、小偷、

良藥、獵豹、高鐵……等）



【時間是什麼】◆我是聯想王

請你按照上面的曼陀羅思考圖，寫出時間像什麼？為什麼？可以參考名稱和理由答案，寫出合理的搭配。

名稱參考答案：（雨滴、雕刻刀、小偷、良藥、獵豹、高鐵……等）

理由參考答案：（它可以治癒我心中的傷口、它會趁我們不注意時偷走我們的童年、它一落下後，就消失了、它會在我們的臉上刻出一條一條的皺紋、它不會停下來等遲到的人、它總是飛快地向前衝刺……）。

1. 時間像（ 蝸牛 ），因為（慢吞吞，時間過得很慢）。

2. 時間像（飛奔的斑馬），因為（一下子白天一下子黑夜，時間過得很快）。

3. 時間像（彈簧），因為（快樂的時候，時間就跟縮短的彈簧一樣，一下子就過了。悲傷的時候，時間就跟伸長的彈簧一樣，過得好慢）。

4. 時間像（流水），因為（時間一去永遠不回頭）。

5. 時間像（ ），因為（ ）。

6. 時間像（ ），因為（ ）。

7. 時間像（ ），因為（ ）。

8. 時間像（ ），因為（ ）。