

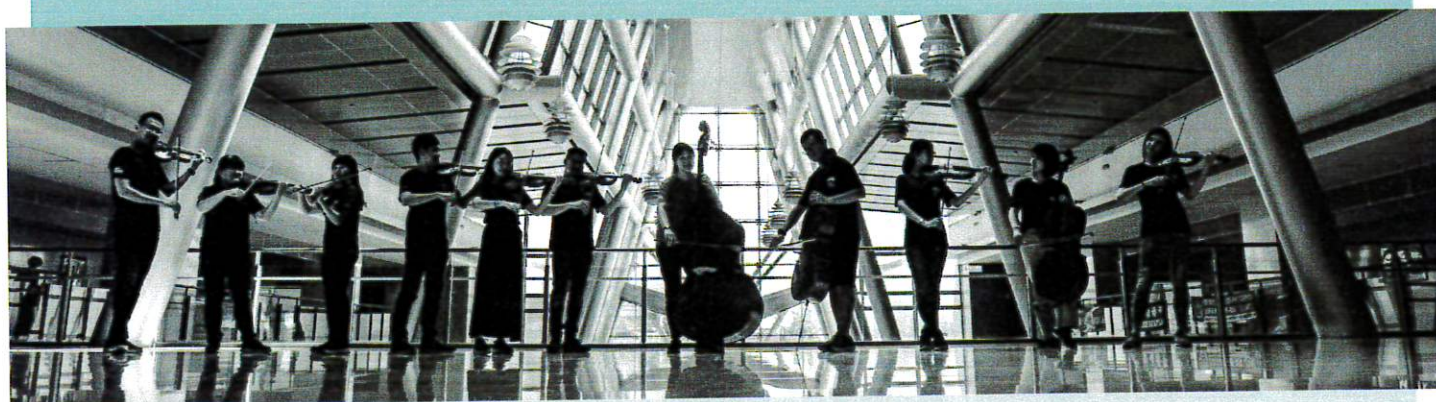
附上樂團簡介請參閱

樂團介紹



樂團成立初衷

2017年2月臺灣音樂舞台上出現了一個專門演出臺灣音樂作品的樂團「**灣聲樂團 One Song Orchestra**」。這個樂團是由企業家雷輝先生發起，由臺灣新一代作曲家現任音樂總監李哲藝 Lee, Che-Yi 所創辦。李哲藝，曾獲臺灣傳統藝術類金曲獎最佳作曲人、最佳創作人的獎項，是一位全方位的音樂創作者。李哲藝多年來參與了許多國際音樂藝術節的演出，足跡遍及世界數十國，深深感受到「自身文化」在音樂情感中扮演的角色有多麼重要，於是在累積了超過廿多年的音樂製作、編曲與作曲的經驗之外，親自號召了臺灣許多優秀演奏家成立了灣聲樂團。



灣聲理念與價值

灣聲樂團主要演出的音樂包括兩種：一是臺灣人所寫的音樂、二是以臺灣的素材所寫的音樂

目的是要將『**古典音樂臺灣化，臺灣音樂古典化**』。樂團成員都是經由古典音樂訓練所培養出來的年輕優秀音樂家，以最濃厚的情感呈現屬於臺灣文化的音樂，要讓演奏臺灣作品成為臺灣年輕音樂家們的使命。希望有一天也讓演奏臺灣音樂及作品成為臺灣舞台上的主流。響應『**在地化就是國際化**』的趨勢，藉由古典音樂的國際語言，讓大家更認識臺灣的音樂作品及文化。希望這些優秀的作品不僅在臺灣廣被重視，也能飄洋過海感動全世界，分享屬於臺灣的美好樂音。

音樂總監暨指揮

MUSIC DIRECTOR & CONDUCTOR

李哲藝

LEE, CHE-YI

音樂編曲、創作、豎琴演奏家、指揮家。自從事音樂工作以來，作曲作品約近2000首，各類編曲作品近5000首，音樂劇、舞劇、舞台劇、各類跨界劇場、兒童劇、電影電視廣告配樂及音樂劇場作品上百部，累積演出經歷逾2000場次以上；曾為上百個國內外專業表演團體作曲、編曲及配樂；也曾在數十個國際藝術節表演；唱片及其他影音出版品數量已達百張，作品曾三十三次入圍金曲獎，並獲得第23及27屆金曲獎最佳作曲人及最佳創作獎，2015年獲香港舞蹈年獎最佳年度舞蹈音樂獎，兩次獲『中國十大發燒唱片』最佳古典音樂專輯獎，入圍2010年『華語金曲獎』最佳古典音樂演奏專輯獎。



“臺灣行腳

下一站，會在哪裡遇見您...”