

# 「彰化縣 110 學年度下學期進階班教師直笛研習」實施計劃

## 一. 主旨：

1. 配合九年一貫藝術與人文教學領域課程標準實施。
2. 增進教師於課程領域中的直笛教學技巧，帶領學童正確學習直笛音樂，藉以提昇學童的直笛演奏能力。
3. 增進教師之直笛吹奏能力及音樂欣賞素養，以提升本縣之音樂教育水準。

## 二. 目標：

1. 了解古代、現代直笛音樂藝術之深刻內涵，學習正確吹奏直笛的技巧。
2. 對於團隊合奏指導方法之提升，推廣樂器合奏教學，培養學童群性。

## 三. 主辦單位：彰化縣教師木笛合奏團

## 四. 承辦單位：彰化縣員林國小。

## 五. 講師：張嘉瑩教授、李琴娟老師

## 六. 研習人數：三十位

## 七. 研習對象：木笛團團員及音樂愛好者。

## 八. 研習地點：彰化縣員林國小 1F 音樂教室、衛武營藝術文化中心(僅 3/2)

## 九. 研習時間：111 年 3 月 9 日至 6 月 15 日之週三下午 13 時至 17 時，共 15 週。

## 十. 參加研習者依實際出席情況核發研習時數，每次核予 4 小時，共計 60 小時。

## 十一. 研習課程:如下表

## 十二. 研習學員請自備英式指法中音笛、次中音笛、低音笛各一把。

## 十三. 本實施計劃經報縣府核准後實施，修正時亦同。

## 研習課程表

研 習 時 間	研 習 內 容
3 月 9 日 至 3 月 23 日 之週三 13:00 至 17:00	1. 合奏音準的要求、如何展現樂句的線條、 運舌語法的變化 2. 中音笛齊奏、技巧練習 3. Valentine 奏鳴曲。
3 月 30 日 至 4 月 20 日 之週三 13:00 至 17:00	1. 運用 articulation 練習 2. 交叉指法練習說明、交叉指法的解決練習 3. 展覽會之畫組曲
4 月 27 日 至 5 月 18 日 之週三 13:00 至 17:00	1. 裝飾奏介紹與練習 — 巴洛克時期 2. 花式運舌 — 雙吐、三吐舌尖顫音的練習 與應用低音笛齊奏 3. Irreal
5 月 25 日 至 6 月 15 日 之週三 13:00 至 17:00	1. 裝飾奏介紹與練習 — 文藝復興時期 2. 文藝復興運舌法、大跳音程的有效練習 3. Consolation 組曲