

彰化縣 115 學年度上學期進階班教師直笛研習」實施計劃

一. 主旨：

1. 配合九年一貫藝術與人文教學領域課程標準實施。
2. 增進教師於課程領域中的直笛教學技巧，帶領學童正確學習直笛音樂，藉以提昇學童的直笛演奏能力。
3. 增進教師之直笛吹奏能力及音樂欣賞素養，以提升本縣之音樂教育水準。

二. 目標：

1. 了解古代、現代直笛音樂藝術之深刻內涵，學習正確吹奏直笛的技巧。
2. 對於團隊合奏指導方法之提升，推廣樂器合奏教學，培養學童群性。

三. 主辦單位：彰化縣教師木笛合奏團

四. 承辦單位：彰化縣員林國小。

五. 講師：李琴娟老師、梁益彰老師

六. 研習人數：20 位

七. 研習對象：木笛團教師團員及音樂愛好者。

八. 研習地點：彰化縣員林國小

九. 研習時間：115 年 9 月 9 日至 12 月 30 日之週三下午 13 時至 17 時，共 17 週。

十. 參加研習者依實際出席情況核發研習時數，每次核予 4 小時，共計 68 小時。

十一. 研習課程：如下表

十二. 研習學員請自備英式指法中音笛、次中音笛、低音笛各一把。

十三. 本實施計劃經報縣府核准後實施，修正時亦同。

研習課程表

研 習 時 間	研 習 內 容
9 月 9 日至 9 月 30 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 文藝復興時期的裝飾音與裝飾奏介紹 2. 國中直笛合奏曲指定曲講析與研討 3. 高中直笛獨奏指定曲講析與研討 4. Boismortier：Concerto Op.15-2
10 月 7 日至 10 月 28 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 運用 Articulation 練習 2. 國小直笛合奏指定曲講析與研討 3. 國小、國中直笛獨奏指定曲講析與研討 4. The Secret of Secrets
11 月 4 日至 11 月 25 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 現代音樂的練習應用與分析 2. 大專直笛獨奏指定曲講析與研討 3. Franzosische Lustspiel-Ouverture
12 月 2 日至 12 月 30 日 之週三 13：00 至 17：00	1. 呼吸與大樂句的應用 2. Hungarian Dance No. 3 3. Hungarian Dance No. 4