

彰化縣 114 學年度上學期進階班教師直笛研習」實施計劃

一. 主旨：

1. 配合九年一貫藝術與人文教學領域課程標準實施。
2. 增進教師於課程領域中的直笛教學技巧，帶領學童正確學習直笛音樂，藉以提昇學童的直笛演奏能力。
3. 增進教師之直笛吹奏能力及音樂欣賞素養，以提升本縣之音樂教育水準。

二. 目標：

1. 了解古代、現代直笛音樂藝術之深刻內涵，學習正確吹奏直笛的技巧。
2. 對於團隊合奏指導方法之提升，推廣樂器合奏教學，培養學童群性。

三. 主辦單位：彰化縣教師木笛合奏團

四. 承辦單位：彰化縣員林國小。

五. 講師：李琴娟老師、李淑芬老師

六. 研習人數：20 位

七. 研習對象：木笛團教師團員及音樂愛好者。

八. 研習地點：彰化縣員林國小

九. 研習時間：114 年 9 月 10 日至 12 月 31 日之週三下午 13 時至 17 時，共 16 週。

十. 參加研習者依實際出席情況核發研習時數，每次核予 4 小時，共計 64 小時。

十一. 研習課程：如下表

十二. 研習學員請自備英式指法中音笛、次中音笛、低音笛各一把。

十三. 本實施計劃經報縣府核准後實施，修正時亦同。

研習課程表

研 習 時 間	研 習 內 容
9月10日至10月1日 之週三 13：00 至 17：00	1. 文藝復興時期的裝飾音與裝飾奏介紹 2. 國中直笛合奏曲指定曲研討 3. Mozart: 第 40 號交響曲 (I)
10月15日至11月5日 之週三 13：00 至 17：00	1. 運用 Articulation 練習 2. 國小直笛合奏指定曲研討 3. Symphonic Dances(I II)
11月12日至12月3日 之週三 13：00 至 17：00	1. 現代音樂的練習應用與分析 2. Festivo 3. Symphonic Dances (III IV V)
12月10日至12月31日 之週三 13：00 至 17：00	1. 呼吸與大樂句的應用 2. 大編制合奏：皮爾金組曲 3. 協奏： 第二號布蘭登堡協奏曲(I)