

台北西區扶輪社

台灣文化獎 2024-2025 年度獎勵辦法

前言

1955 年台北西區扶輪社創立，為慶祝國際扶輪五十週年紀念，特設置「扶輪獎」，每年對於文學、美術、音樂、體育等有成就，對社會有貢獻之人士予以頒獎；持續十年。1984 年為了紀念授證 30 週年，並實踐「服務社會，造福人群」的理想，而設立了「教育文化獎助金」，資助海外姊妹社推薦，在國內大學、研究所進修或從事有關教育文化的學術研究。至第 40 屆更名為「台灣文化獎」，持續至今，並予發揚光大。給獎對象擴大為國內外學者、專家或留學生，獎勵其在國內外從事有關台灣文化的推廣、保存、發揚光大與永續發展有實質貢獻的團體或個人。

歷年來已陸續頒獎予音樂、文學、藝術、音樂、歷史、建築、社區營造等領域中表現傑出的文化工作者，過去得獎者包括體育名將紀政、歷史學者江樹生、藝術學者蕭瓊瑞、作曲家許常惠、鋼琴家周雅郎、公廣集團董事長陳郁秀、影像工作者黃明川、原住民文化學者童春發、藝術家撒古流·巴瓦瓦隆等。迄今已有將近二百人獲得這個獎項。

本屆台灣文化獎適逢台北西區社第七十週年紀念，台灣文化獎也邁入了第四個十年，過去本獎項以保存台灣傳統文化為主要獎勵對象，有鑑於政府與民間對台灣文化已日漸重視，台灣文化獎也將重新聚焦，推動台灣文化走入世界，找出具有台灣特色的新文化。

合唱音樂愛好者跨足老中青世代，透過聲音的共融與樂音的共享，深刻體會到情感的連結。隨著台灣本土意識的崛起，社會將目光轉向國內作品，激勵作曲家創作並出版原創本土作品，鄉土民俗的曲風吸引大眾參與，更推動了台灣本土合唱文化的蓬勃發展。

台北西區扶輪社設立的台灣文化獎，展現對本土藝術的支持與肯定。透過此獎項，不僅鼓勵國內音樂家在合唱領域的發展，更強化了本土作品的推廣和偏鄉

合唱教育的重要性，致力於喚起人們對合唱的關注，提升全民的音樂素養，同時為本土音樂藝術文化的繁榮注入了新的動力。

主辦單位：台北西區扶輪社

協辦單位：台灣合唱協會

受文單位：各縣市文化局、各縣市教育局、全國音樂相關系所、全國各表演團體。

一、獎勵項目：

台灣合唱文化推廣獎 3 名

二、甄選及給獎方式：

1. 甄選原則：獎勵致力於台灣合唱發展、台灣本土作品推廣創作、台灣偏鄉教育奉獻人士（已得過國家級相關獎項者，為避免錦上添花，故不列入獎勵之對象）。
2. 受獎者推薦方式：（1）各機關團體推薦（2）專家學者推薦。
3. 獎勵數目：擇三人入選。
4. 給獎方式：得獎者各獲頒獎牌乙座，以及獎助金拾萬元整。經推薦得獎後，本社將以專函邀請得獎者與相關團隊，於 2025 年 3 月 18 日本社授證 70 週年紀念晚會中接受表揚與媒體專訪，並邀請於晚會中表演（細節將另行通知）。

三、申請辦法

1. 8 月份在本社網站公告並行文各縣市文化局、各縣市教育局、全國音樂相關系所、全國各音樂團體等公開徵選。同時亦函請本社社友，國外姊妹社暨相關單位積極推薦適當人選。
2. 每位推薦人，依推薦書格式填寫完全，並經推薦人或團體簽名，附下列文件，交至本社辦事處。

➤ 甄選時程

- 公告時間：2024 年 8 月 1 日

- 公告方式：台北西區扶輪社網站
- 受理申請收件時間：2024 年 8 月 15 日 ~ 2024 年 9 月 30 日
- 審查時間：2024 年 10 月 1 日 ~ 2024 年 10 月 31 日
- 獎勵結果公布：2024 年 11 月 15 日前
- 頒獎時間：2025 年 3 月 18 日

四、相關申請文件

1. 第一階段書審推薦書一份 (推薦書下載) 詳敘事蹟，連同有關附件資料
2. 被推薦人簡歷。
3. 被推薦人事蹟簡述，並闡明其理念，如台灣合唱發展方向、建議與願景 (約 500-2,000 字)。
4. 被推薦人未來相關規劃。
 - 申請附件：表演影片、工作紀錄資料或相關新聞報導。
 - 作品影片格式：將影片上傳至 YouTube，並附上影片連結。
5. 申請期間 2024 年 8 月 15 日至 9 月 30 日收件截止。
6. 以電子郵件寄至 taipei.west@msa.hinet.net「台北西區扶輪社台灣文化獎甄選委員會 收」，電話：(02) 2563-3789

五、評審方式：

1. 評審委員：請台灣合唱協會舉薦，由西區扶輪社理事會遴聘相關學者專家 5-7 人組成審查小組，分為書審與決審二階段審查。
2. 評審委員逐案討論計分，依分數高低排列優先順序，提出建議獎勵名單。
3. 評審得視計畫內容，提供補強或修正之建議。